

Instrutivo Exames Finais



ESTUDIO SUPERIOR
DE PORTUGUÊS

FUNDAMENTAÇÃO PEDAGÓGICA

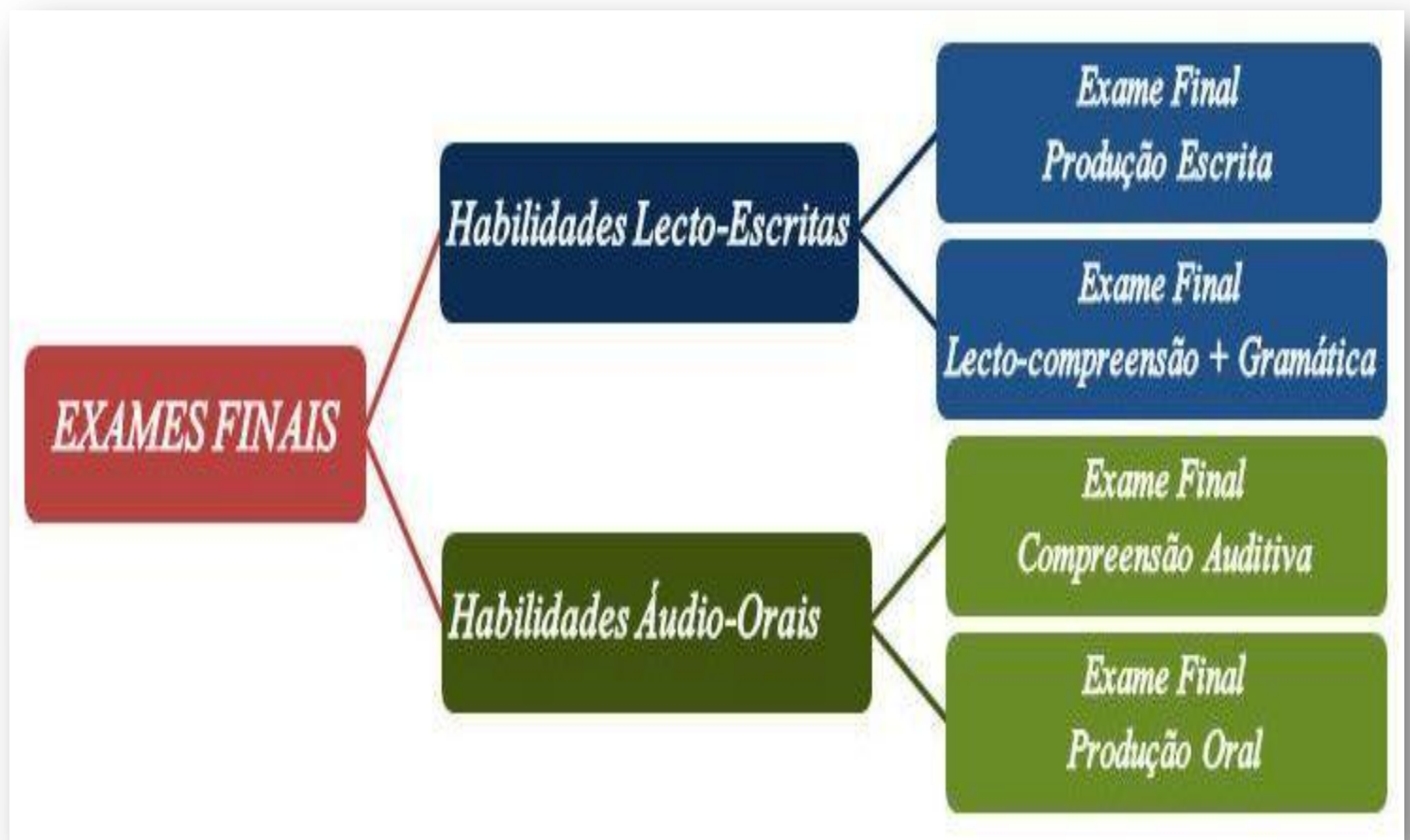
METODOLOGIA PEDAGÓGICA: Abordagem Comunicativa (vide “MIA”)

CONCEITO: “Abordagem Espiral”; a língua como um conjunto de eventos comunicativos.

OBJETIVO: descrever aquilo que se faz através da língua.

META: proporcionar familiarização, construção e aquisição de habilidades comunicativas; proficiência idiomática.

HABILIDADES COMUNICATIVAS



APLICAÇÃO DE EXAMES

HABILIDADES LECTO-ESCRITAS (2 EXAMES): penúltima aula do curso; correspondente à aula nº15.

- Nesta correspondente aula; a ordem de aplicação dos exames deverá ser a seguinte:
 - a) 1º exame: Exame Final de Produção Escrita.
 - b) 2º exame: Exame Final de Lecto-compreensão com/sem gramática

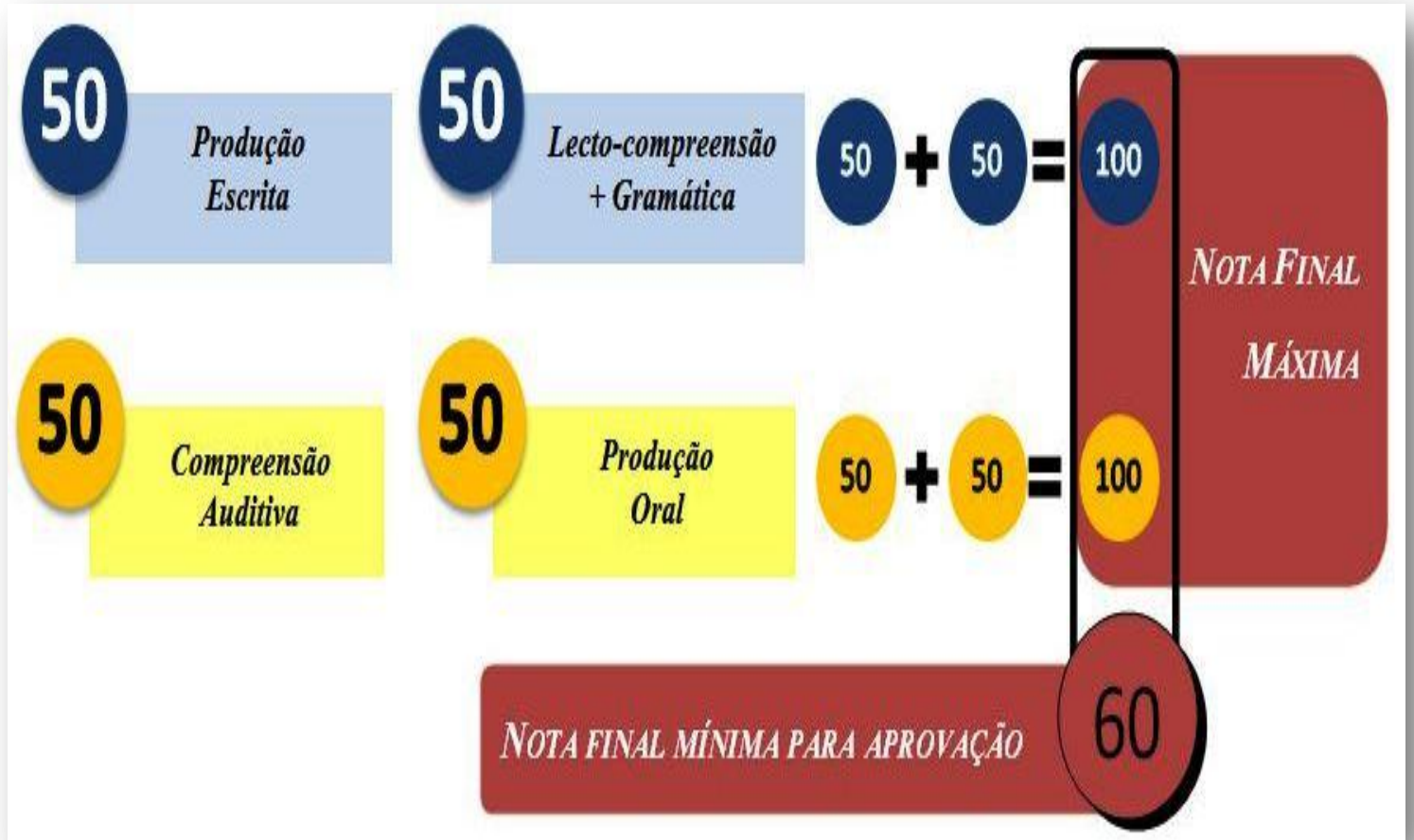
HABILIDADES ÁUDIO-ORAIS (2 EXAMES): última aula do curso; correspondente à aula nº16.

- Nesta correspondente aula; a ordem de aplicação dos exames deverá ser a seguinte:
 - a) 1º exame: Exame Final de Compreensão Auditiva.
 - b) 2º exame: Exame Final de Produção Oral.

TIPOS DE EXAMES NOS DIFERENTES NÍVEIS

ESTRUTURA DE AVALIAÇÃO				
NÍVEIS	Habilidades Lecto-Escritas		Habilidades Áudio-Orais	
	LECTO-COMPREENSÃO + GRAMÁTICA	PRODUÇÃO ESCRITA	COMPREENSÃO AUDITIVA	PRODUÇÃO ORAL
Nível 01	Lecto-compreensão + Gramática	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Diálogo em dupla baseado na pasta exames orais
Nível 02	Lecto-compreensão + Gramática	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Diálogo em dupla baseado na pasta exames orais
Nível 03	Lecto-compreensão + Gramática	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Diálogo em dupla baseado na pasta exames orais
Nível 04	Lecto-compreensão + Gramática	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Diálogo em dupla baseado na pasta exames orais
Nível 05	Lecto-compreensão + Gramática	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Diálogo em dupla baseado na pasta exames orais
Nível 06	Lecto-compreensão + Gramática	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Diálogo em dupla baseado na pasta exames orais
Nível 07	Somente Lecto-compreensão	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Colóquio individual + tema livre escolhido aluno
Nível 08	Somente Lecto-compreensão	1 proposta de redação	2 áudios curtos	Colóquio individual + tema livre escolhido aluno
Nível 09	Somente Lecto-compreensão	1 proposta de redação	1 áudio longo	Colóquio individual + assunto da temática do curso
Nível 10	Somente Lecto-compreensão	1 proposta de redação	1 áudio longo	Colóquio individual + assunto da temática do curso
Nível 11	Somente Lecto-compreensão	1 proposta de redação	1 áudio longo	Colóquio individual + tema livre escolhido aluno
Nível 12	Somente Lecto-compreensão	1 proposta de redação	1 áudio longo	Colóquio individual + tema livre escolhido aluno

PONTUAÇÕES



EXAME FINAL DE LECTO-COMPREENSÃO

DURAÇÃO DO EXAME: 01h30min.

A CAPA DO EXAME ESTÁ COMPOSTA POR:

- Um quadro onde o professor deverá apontar a respectiva nota do exame e identificar-se.
- Um quadro onde o aluno deverá escrever seu nome, data, código do curso e período.
- Um marco que indica o ciclo do curso com seu respectivo nível.
- Um quadro com instruções para o aluno sobre o respectivo exame.
- Um quadriculado correspondente ao “Quadro de Respostas”.

CORPO DO EXAME ESTÁ ESTRUTURADO DA SEGUINTE FORMA:

- Do nível 01 ao 12: 01 texto para compreensão textual com 10 perguntas de compreensão textual.

FOLHA DE INSTRUÇÕES DO PROFESSOR QUE CONTÉM:

- Um quadro com orientações sobre a aplicação do exame.
- Um quadriculado correspondente ao Gabarito de Respostas.

EXAME FINAL DE GRAMÁTICA

ESTE EXAME ESTÁ INCORPORADO AO EXAME FINAL DE LECTO-COMPREENSÃO.

O CORPO DO EXAME ESTÁ ESTRUTURADO DA SEGUINTE FORMA:

- a) **Do nível 1 ao 6:** 10 perguntas de flexão verbal e 20 (níveis 2 e 3) ou 30 (níveis 1, 4, 5 e 6) questões de gramática.
- b) **Do nível 7 ao 12:** não haverá questões explícitas de gramática.

CRITÉRIO PEDAGÓGICO: o exame avalia a correção gramatical normativa que obedece à norma culta do idioma (Competência Linguística). A linguagem coloquial é aceita, avaliada ou observada no Exame Final de Produção Oral; também conhecido como Colóquio (Competência Sociolinguística).

DISPARIDADES NA GABARITAÇÃO: As únicas respostas aceitas são as que estão estabelecidas no Gabarito de Respostas. Caso interprete que uma resposta não esteja correta com o estabelecido no Gabarito tome as seguintes medidas, evitando enormes inconvenientes dentro da sala de aula:

- 1) Não influa sobre a decisão do aluno ou crie polêmicas durante o exame. Deixe que o aluno marque o que considerar correto. Contudo, peça-lhe que assinale a questão com um asterisco para uma posterior análise ou consulta.
- 2) Posteriormente, entre em contato com a supervisora pedagógica, a qual tomará as medidas correspondentes; como anular a pergunta ou reconsiderá-la.

BIBLIOGRAFIA GRAMATICAL NORMATIVA DO DEPARTAMENTO:

- **C**elso Cunha, **A**ndré Hildebrando, **D**omingos Cegalla, **E**vanildo Bechara = **CADE**

EXAME FINAL DE COMPREENSÃO AUDITIVA

DURAÇÃO DO EXAME: 30 minutos

A CAPA DO EXAME ESTÁ COMPOSTA POR:

- Um quadro onde o professor deverá apontar a respectiva nota do exame e identificar-se.
- Um quadro onde o aluno deverá escrever seu nome, data, código do curso e período.
- Um marco que indica o ciclo do curso com seu respectivo nível.
- Um quadro com instruções para o aluno sobre o respectivo exame.
- Um quadriculado correspondente ao “Quadro de Respostas”.

O CORPO DO EXAME ESTÁ ESTRUTURADO DA SEGUINTE FORMA:

- Um quadro com instruções gerais para o aluno sobre o respectivo exame.
- Proposta de compreensão auditiva (níveis 01 ao 08: 2 áudios e níveis 09 ao 12: 1 áudio).

FOLHA DE INSTRUÇÕES DO PROFESSOR QUE CONTÉM:

- Um quadro com orientações sobre a aplicação do exame.
- Um quadro com orientações para a aplicação da compreensão auditiva.
- Um quadriculado correspondente ao Gabarito de Respostas.

EXAME FINAL DE PRODUÇÃO ESCRITA

DURAÇÃO DO EXAME: 01h00min.

A CAPA DO EXAME ESTÁ COMPOSTA POR:

- Um quadro onde o professor deverá apontar a respectiva nota do exame e identificar-se.
- Um quadro onde o aluno deverá escrever seu nome, data, código do curso e período.
- Um marco que indica o ciclo do curso com seu respectivo nível.

O CORPO DO EXAME ESTÁ ESTRUTURADO DA SEGUINTE FORMA:

- Um quadro com instruções gerais para o aluno sobre o respectivo exame.
- Proposta de produção escrita.
- Um quadro onde o aluno deverá indicar obrigatoriamente o número de palavras que produziu.
- Matriz de correção (área reservada ao docente).

FOLHA DE INSTRUÇÕES DO PROFESSOR QUE CONTÉM:


- Um quadro com orientações sobre a aplicação do exame.
- Um quadro com orientações para a correção da respectiva redação.

MATRIZ DE CORREÇÃO PARA A PRODUÇÃO ESCRITA.

- O professor deverá utilizar este quadro para a correção da redação.
- O professor deverá marcar com um “X” o respectivo indicador de avaliação. Isto é de suma importância caso haja uma futura revisão do respectivo exame, evitando enormes inconvenientes e transtornos.

* Consulte “Correção da Produção Escrita”, disponível em nosso Blog no seguinte link:

<http://deptoportuguescui.wordpress.com/2011/01/24/exame-final-de-producao-escrita-2/>

		ÁREA RESERVADA AO DOCENTE DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS				
		DEPARTAMENTO DE PORTUGUÊS PROGRAMA DE ESTUDO SUPERIOR DE PORTUGUÊS MATRIZ DE CORREÇÃO PARA AVALIAÇÃO DAS REDAÇÕES DO EXAME FINAL DE PRODUÇÃO ESCRITA				
CRITÉRIOS		INDICADORES DE AVALIAÇÃO				
		Marque com um “X” o indicador correspondente.				
USO DO VOCABULÁRIO a) Nível lexical b) Domínio e uso lexical	ÓTIMO 10 pontos	BOM 08 pontos	ACEITÁVEL 06 pontos	CONFUSO 04 pontos	INACEITÁVEL 02 pontos	
COERÊNCIA TEXTUAL a) Adequação à tarefa proposta b) Organização do discurso (uso coerente dos conectivos)	ÓTIMO 10 pontos	BOM 08 pontos	ACEITÁVEL 06 pontos	CONFUSO 04 pontos	INACEITÁVEL 02 pontos	
ASPECTOS MORFOSSINTÁTICOS a) Regência verbal e nominal b) Concordância verbal e nominal c) Flexão nominal d) Flexão verbal e) Paralelismo verbal f) Colocação pronominal	01-02 erros 15 pontos	03-04 erros 12 pontos	05-06 erros 09 pontos	07-09 erros 06 pontos	+ 10 erros 03 pontos	
CONVENÇÕES ORTOGRÁFICAS a) Ortografia b) Acentuação gráfica	01-02 erros 15 pontos	03-04 erros 12 pontos	05-06 erros 09 pontos	07-09 erros 06 pontos	+ 10 erros 03 pontos	

EXAME FINAL DE PRODUÇÃO ORAL

* Consulte “Instrutivo Exame Final Produção Oral (EFPO)”, disponível em nosso Blog no seguinte link:
<http://deptoportuguescui.files.wordpress.com/2011/09/instrutivo-exame-final-de-produc3a7c3a3o-oral-efpo.pdf>

GRADE DE NOTAS			<i>Fonética</i>	<i>Discurso</i>	<i>Léxico</i>	<i>Gramática</i>	
ALTA PERFORMANCE	A+	EXCELENTE	50	Pronúncia e entonação satisfatórias que não afetam a comunicação.	Discurso natural e fluido com excelente uso de conectivos.	Utiliza naturalmente um amplo e específico vocabulário concordante com o nível cursado.	Comunica-se com um alto grau de correção gramatical.
	A	ÓTIMO	47				
	A-	↓ ÓTIMO	44				
BOA PERFORMANCE	B+	↑ BOM	41	Pronúncia satisfatória com entonação insatisfatória na maioria dos casos que não afetam a comunicação.	Discurso quase natural e quase fluido com bom uso de conectivos.	Utiliza quando se requer um vocabulário bastante amplo concordante com o nível cursado.	Comunica-se efetivamente, mas com estruturas não totalmente corretas.
	B	BOM	38				
	B-	↓ BOM	35				
MÉDIA PERFORMANCE	C+	↑ REGULAR	33	Pronúncia que requer esclarecimento com entonação insatisfatória que afetam, mas não obstaculizam a comunicação.	Discurso pouco natural e pouco fluido com pouco uso de conectivos.	Utiliza um vocabulário muito limitado e simples concordante com o nível cursado.	Comunica-se efetivamente, porém com vários erros gramaticais que não bloqueiam o significado.
	C	REGULAR	30				
BAIXA PERFORMANCE	D	RUIM	20	A pronúncia e a entonação impedem a comunicação.	Discurso nada natural e nada fluido sem uso de conectivos.	Não compreende nem produz um mínimo vocabulário esperado para o nível cursado.	Os erros gramaticais não permitem a compreensão do que o aluno deseja expressar.
NUNCA PERFORMANCE	E	PÉSSIMO	10	Não se manifesta em L2.	Não pode expressar-se em L2.	Faz silêncio frente às perguntas.	Expressa-se em espanhol.

PLANILHA DE INGRESSO DE NOTAS

Habilidades Lecto-Escritas

Exame Final de Produção Escrita
Exame Final de Lecto-compreensão + Gramática

HABILIDADES LECTO-ESCRITAS

Codigo	Nombre	Habilidades Lecto-Escritas				TOTAL
		Producción Escrita	LectoComp. con Gramática			
937442	AMARAL PAZ, FELIX ALEJANDRO	40	45			85
1017127	BARTOLUCCI, YAMILA BELEN			0	0	0
1008345	CASETI, GABRIELA YANINA			0	0	0
1025194	CHAVES, FERNANDO			0	0	0
1025996	COCCARO, VICTORIO			0	0	0
1025914	ELIAS PEREZ, OSCAR			0	0	0
1006673	FONTANA, MARIA VIRGINIA			0	0	0
900674	GARCIA, DIANA NOEMI			0	0	0
1022114	LUJANO VILCHIS, IVONNE			0	0	0
1025279	MALARUD, LUDMILA			0	0	0
959610	PROIETTO, MARIA ANTONELA			0	0	0
1020438	PROIETTO, MICAELA			0	0	0
1020130	RIQUELME, MARIA ALEJANDRA			0	0	0
1020179	RIVERO, VICTORIA			0	0	0
1024797	SANCHEZ, EVELYN PAOLA			0	0	0
1021769	VILA, MALENA LETICIA			0	0	0
969843	YAKUBOUSKI, SOFIA SOLANGE			0	0	0
SubTotal						

REGISTRAR NOTAS

PLANILHA DE INGRESSO DE NOTAS

Habilidades Áudio-Orais


Exame Final Compreensão Auditiva
Exame Final de Produção Oral

HABILIDADES AUDIO-ORALES

Codigo Curso	Nombre	Comprension Auditiva	Produccion Oral	Total
2009-06-30-301-603	ALFANO, LAURA CRISTINA DE LOS ANGELES	40	45	85
2009-06-30-301-603	CAPRARULO, CLAUDIO			
2009-06-30-301-603	DEVOTO, FERNANDO ANDRES			
2009-06-30-301-603	DOMINGUEZ, CAROLINA SILVIA			
2009-06-30-301-603	GARCIA FERREYRA, SOLEDAD NAHIR			
2009-06-30-301-603	GOMEZ LEGUIZAMON, CINDY			
2009-06-30-301-603	GOMEZ, JESICA			
2009-06-30-301-603	GUTIERREZ ORTIZ, PABLO			
2009-06-30-301-603	MARQUEZ, JULIO FERNANDO			
2009-06-30-301-603	MIGUENS, BELEN			
2009-06-30-301-603	MOLINA DAZA, MARIA ANNA MAYELA			
2009-06-30-301-603	QUINTEROS, FACUNDO MATIAS			
2009-06-30-301-603	RECONDO, VERONICA MARIANA			
2009-06-30-301-603	VEIGA, RODRIGO EDUARDO			
2009-06-30-301-603	VELA, ROMINA SOLANGE			
2009-06-30-301-603	ZUCCHI, CECILIA			
	SubTotal			
REGISTRAR NOTAS				

ATA INSTITUCIONAL

Exame Final de Produção Escrita

 **Listado de Planilla de Notas** Fecha: 25/05/2010
Hora: 15:30
Página: 1

Profesor: FLORES MARTINS, REJANE(P) Fecha de Entrega del Acta:
 Curso: 2010-04-30-301-001 Sede Física: JINJI 222
 Período: 4.º Año: 2010.00 Días: Martes y Jueves
 Horario: 09 - 10.30 h.

Código	Nombre	Firma del Alumno	Producción Escrita	Lab. Comp. Gramáticas					Condición
1028996	COCCARO, VICTORIO	egular(Ausenta/Passar.por.Dto..Alumnoa)..INHA.BILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular(Ausent)
1006673	PONTANA, MARIA VIRGINIARegular.....		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular
900674	GARCIA, DIRNA NOEMI	egular(Ausenta/Passar.por.Dto..Alumnoa)..INHA.BILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular(Ausent)
1028279	MALARUD, LUDMILA	egular(Ausenta/Passar.por.Dto..Alumnoa)..INHA.BILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular(Ausent)
969610	PROIETTO, MARIA ANTONELA	egular(Ausenta/Passar.por.Dto..Alumnoa)..INHA.BILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular(Ausent)
1020438	PROIETTO, MICHAELA	egular(Ausenta/Passar.por.Dto..Alumnoa)..INHA.BILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular(Ausent)
1020130	ROQUELME, MARIA ALBIANDRA	egular(Ausenta/Passar.por.Dto..Alumnoa)..INHA.BILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular(Ausent)
1020179	RIVERO, VICTORIA	egular(Ausenta/Passar.por.Dto..Alumnoa)..INHA.BILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular(Ausent)
1024797	SANCHEZ, EVELYN PAOLARegular.....		NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	Regular

Os alunos autorizados institucionalmente para prestar o respectivo exame devem assinar neste campo

Identificação do tipo de Exame Final

ATA INSTITUCIONAL

Exame Final de Lecto-comprção.+ Gramática



Listado de Planilla de Notas

Fecha: 25/05/2010

Hora: 16:31

Página: 1

Profesor: FLORES MARTINS, REJANE(P)

Fecha de Entrega del Acta:

Curso: 2010-04-30-301-001

Sede Filial: Jirón 222

Periodo: 4to Año: 2010.00

Días: Martes y Jueves

Horario: 09 - 10.30 hr.


Código	Nombre	Firma del Alumno	Producción Escrita	Test Comp. con Gramática				Condición
1025996	COCCARO, VICTORIO	regular(Ausente/Passer.por.Dto..Alumnoa)..INHABILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular(Ausent)
1026673	PONTANA, MARIA VIRGINIA	Regular	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular
900674	GARCIA, DIANA NOEMI	regular(Ausente/Passer.por.Dto..Alumnoa)..INHABILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular(Ausent)
1026279	MALARUD, LUDMILA	regular(Ausente/Passer.por.Dto..Alumnoa)..INHABILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular(Ausent)
963610	PROIETTO, MARIA ANTONELA	regular(Ausente/Passer.por.Dto..Alumnoa)..INHABILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular(Ausent)
1020436	PROIETTO, MICHAELA	regular(Ausente/Passer.por.Dto..Alumnoa)..INHABILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular(Ausent)
1020130	RIQUELME, MARIA ALEJANDRA	regular(Ausente/Passer.por.Dto..Alumnoa)..INHABILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular(Ausent)
1020179	RIVERO, VICTORIA	regular(Ausente/Passer.por.Dto..Alumnoa)..INHABILITADO.PARA.RENDIR EXA MEI	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular(Ausent)
1024797	SANCHEZ, EVELYN PAOLA	Regular	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE	NO RINDE		Regular

Os alunos autorizados institucionalmente para prestar o respectivo exame devem assinar neste campo

Identificação do tipo de Exame Final

ATA INSTITUCIONAL

Exame Final de Compreensão Auditiva

 **Acta de Habilidades Audio-Orales**

APROBADOS: AUSENTES: Fecha: 25/05/2010
REPROBADOS: TOTAL ALUM.: Hora: 15:32
Pagina: 1
(Aprobados + Reprobados + Ausentes)

Fecha: 04/12/2009 Hora: 10:30 Mesa: 114 Idioma: PO Curso: 2009-05-31-302-001 Aula: Agrologicos II
Profesor 1: MERCATANTE, SERGIO ALEJANDRO Profesor 2: _____ Firma del Profesor: _____

Nombre	Firma del Alumno	Condición del alumno	Compreension auditiva
1 DESAN CELEDONIO, ROMINA		regular	
2 DI MARCO, ANABELLA		regular	
3 DUARTE, RODRIGO		regular	
4 GARCIA COLLAZO, MARIA AGUSTINA		regular	
5 GARCIA PARRSI, PABLO ADRIAN		regular	
6 GORRI, MARIA SOL		regular	
7 GUAZZI, MARIA TERESA		regular	
8 INFESTA DE LOPEZ, SILVIA		regular	
9 ISNARDI, MARTA VMIAN		regular	
10 MEDINA, MARIA EUGENIA		regular	
11 MOLINS DESTAFFOLANI, SILVIA ALEJANDRA		regular	
12 OTERO, VICTORIA EVA		regular	
13 PASTACALDI, ELBA LYDIA		regular	
14 RADICE, ANDREA		regular	
15 WALLVERDU, ALEJANDRA		regular	
16 VAZQUEZ, ANALIA		regular	
17 VIGNALE, MARIA MARGARITA		regular	

ALUMNOS AUTORIZADOS A RENDIR FUERA DE AULA

Documento	Nombre	Firma	Compreension auditiva	Código de Curso

Cargar estas notas por Web, es "INGRESO DE NOTAS POR ALUMNO" por número de DNI.

Os alunos autorizados institucionalmente para prestar o respectivo exame devem assinar neste campo

Identificação do tipo de Exame Final

ATA INSTITUCIONAL

Exame Final de Produção Oral

Acta de Habilidades Audio-Orales

APROBADOS: AUSENTES: Fecha: 25/05/2010
REPROBADOS: TOTAL ALUM.: Hora: 15:30
Página: 1
(Aprobados + Reprobados + Ausentes)

Fecha: 04/12/2009 Hora: 10:30 Mesa: 114 Idioma: PO Curso: 2009-05-31-302-001 Aula: Agroseguros II
Profesor 1: MERCATANTE, SERGIO ALEJANDRO Profesor 2: _____ Firma de (Prof): _____

Nombre	Firma del Alumno	Condición del Alumno	Protocolo Oral
1 DESAN CELEDONIO, ROMINA		regular	
2 DI MARCO, ANABELLA		regular	
3 DUARTE, RODRIGO		regular	
4 GARCIA COLLAZO, MARIA AGUSTINA		regular	
5 GARCIA PARISI, PABLO ADRIAN		regular	
6 GORI, MARIA SOL		regular	
7 GUAZZI, MARIA TERESA		regular	
8 INFESTA DE LOPEZ, SILVIA		regular	
9 ISNARDI, MARTA VIVIAN		regular	
10 MEDINA, MARIA EUGENIA		regular	
11 MOLINS DESTAFFOLANI, SILVIA ALEJANDRA		regular	
12 OTERO, VICTORIA EVA		regular	
13 PASTACALDI, ELBA LYDIA		regular	
14 RADICE, ANDREA		regular	
15 WALLVERDU, ALEJANDRA		regular	
16 VAZQUEZ, ANA LIA		regular	
17 VIGNALE, MARIA MARGARITA		regular	

ALUMNOS AUTORIZADOS A RENDIR FUERA DE AULA:

Documento	Nombre	Firma	Protocolo Oral	Código de Curso

Cargar estas notas por Web, en "INGRESO DE NOTAS POR ALUMNO" por número de DNI.

Os alunos autorizados institucionalmente para prestar o respectivo exame devem assinar neste campo

Identificação do tipo de Exame Final

FUNCIONÁRIOS ADMINISTRATIVOS

No dia da aplicação dos Exames Finais, certifique-se previamente que o funcionário administrativo tenha lhe entregado os respectivos envelopes corretos e completos. Principalmente, durante o período dos dois primeiros exames (Produção Escrita e Lecto-compreensão com Gramática).

PROCESSAMENTO DOS RESULTADOS

Todas as notas e/ou resultados acadêmicos relativos à aplicação de todos os Exames Finais serão processados pela equipe de coordenação.

RECUPERAÇÃO FINAL ("recuperatorios")

Se o aluno não atingir o mínimo necessário para a aprovação (soma total: 60 pontos), seja na Habilidade Lecto-Escrita ou na Habilidade Áudio-Oral, ele terá que recuperar a respectiva nota em sua totalidade, prestando novamente os dois exames correspondentes à Habilidade que não aprovou.

DÚVIDAS E INQUIETAÇÕES

Por obséquio, entrar em contato com sua supervisora pedagógica ou com o coordenador do departamento.

COORDENADOR CARLOS PEREIRA

- Telefone direto coordenação: 5238-3038; celular: 15-6267-8787; residencial: 4231-1268

SUPERVISORA MÔNICA BURGOS

- Telefone celular: 15-5769-1354; residencial: 4855-7408

SUPERVISORA ELIANE CASTRO

- Tel. celular: 15-5935-2970; residencial: 4961-0761